

BACK NUMBER

ART OSAKA 2019

5 fri - 7 sun July 2019

第17回現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」を、7月6日(土)－7日(日) [内覧会：5日(金)] の日程で、ホテルグランヴィア大阪26階（JR大阪駅直結）にて開催致します。

ART OSAKAは、現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模であり、一番長く支持されてきた定評あるアートフェアです。参加ギャラリーは国内外より54ギャラリー（関西23、関西以外26、台湾4、韓国1）がラインナップ、内初出展は7軒、展示ブース数は69部屋に上ります。

当フェアの最大の魅力は、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家の、絵画・彫刻・写真・映像・版画、インスタレーションまで、ホテル客室を舞台にご覧頂け、気に入った作品はその場でご購入いただける点です。コレクションをすることで始まる、アートとの新しい関係を深めてみてはいかがでしょうか。

また今年も、昨年好評だった来場者の投票による「ベストプレゼンテーションアワード」を実施します。是非、最も魅力を感じたギャラリーブースに投票頂き、現在進行形の美術の世界にコミットする楽しみを体験下さい。

大阪夏の風物詩「ART OSAKA 2019」是非お見逃しなきよう、皆様のご来場を心からお待ちしております。

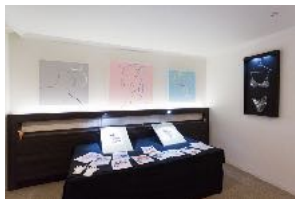
フェア概要

開催日時	2019年7月5日(金)－7日(日)
プレビュー	2019年7月5日(金) 14:00－20:00 ※招待客・プレス関係者のみ
一般公開	2019年7月6日(土) 11:00－20:00 2019年7月7日(日) 11:00－19:00 ※入場はフェア終了の一時間前まで
フェア会場	ホテルグランヴィア大阪 26階（ワンフロア貸切り） 〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田3-1-1 T. 06-6344-1235(代表) U. www.granvia-osaka.jp
出展ギャラリー数	54
入場料	¥1,800/1 Day Pass ※小学生以下は無料。但し必ず保護者同伴下さい。 ※チケットは当日、ホテル26階のフェア受付にてお買い求め下さい。
主催	一般社団法人日本現代美術振興協会
特別協力	ホテルグランヴィア大阪
協賛	寺田倉庫、TERRADA ART ASSIST株式会社、ホルベイン画材株式会社、株式会社ダイム、イリカフェ社、プリムス株式会社
後援	ART KAOHSIUNG、ワンピース倶楽部、パトロンプロジェクト、アートのある暮らし協会
イベント協力	京都市立芸術大学、宝塚市立文化芸術センター、宝塚文化芸術センター庭園開設準備室
メディアパートナー	月刊アートコレクターズ、Art Scenes（アートシーンズ）

BACK NUMBER
ART OSAKA 2019

5 fri - 7 sun July 2019

GALLERY



6001 芦屋画廊kyoto



6002 TEZUKAYAMA GALLERY



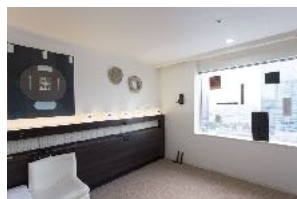
6003 Gallery OUT of PLACE



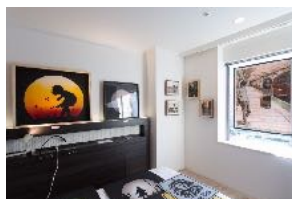
6004 アートゾーン神楽岡



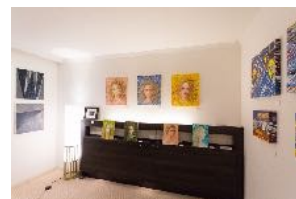
6005 ギャラリー風



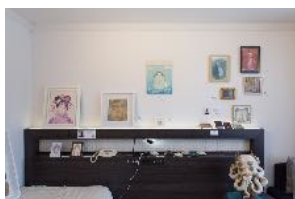
6006 GALLERY KOGURE



6007 ギャラリーかわまつ



6008 GALLERY TOMO



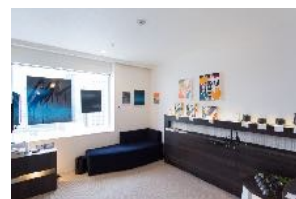
6009 Der-Horng Art Gallery



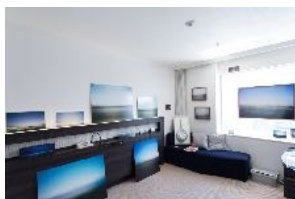
6010 Gallery Shilla



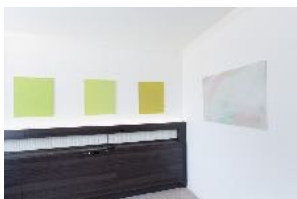
6011 MEM



6012 DMOARTS



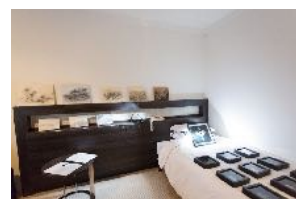
6014 アイン ソフ ディスパッチ



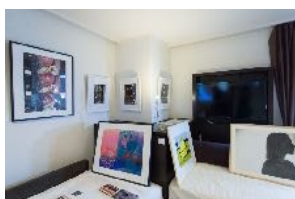
6015 ギャラリーヤマグチ クンストパウ



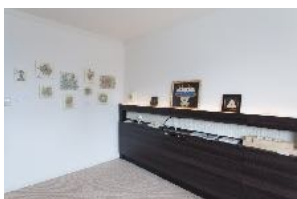
6016 小出由紀子事務所



6017 Galerie Grand Siècle



6019 ときの忘れもの



6102 万画廊



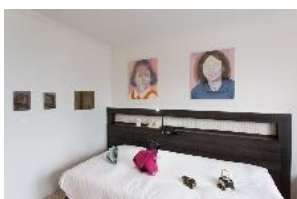
6103 創治朗-Contemporary Art Gallery-



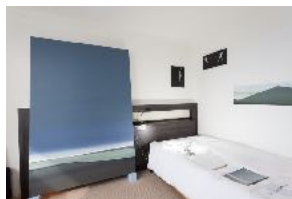
6104 ヴォイスギャラリー



6105 +1 art



6106 Yoshimi Arts



6107 MORI YU GALLERY



6108 FINCH ARTS

BACK NUMBER
ART OSAKA 2019
5 fri - 7 sun July 2019



6119 大阪芸術大学



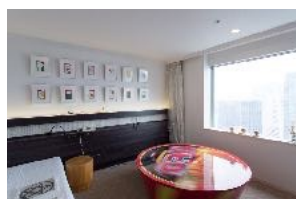
6210 メグミオギタギャラリー



6211 ノートギャラリー



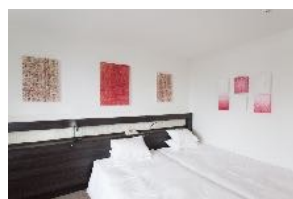
6212 YIRI ARTS



6214 eitoeiko



6215 TALION GALLERY



6216 GALLERY 麟



6217 ジルダールギャラリー



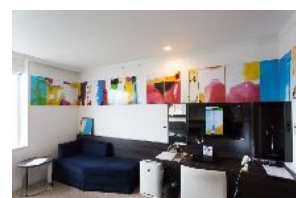
6298 GALLERY IDF



6299 AF-LABO



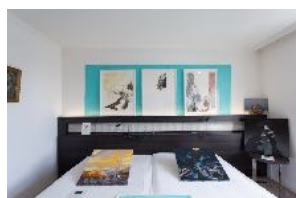
6300 ギャラリーノマル



6301 Yoshiaki Inoue Gallery



6302 みうらじろうギャラリー



6303 AKI GALLERY



6304 hpgrp GALLERY TOKYO



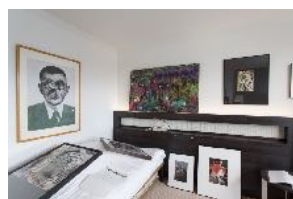
6305 studio J



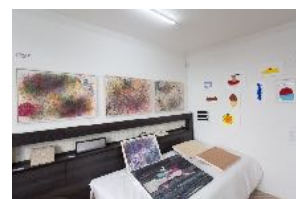
6306 タグチファインアート



6307 FUMA Contemporary Tokyo |
文京アート



6308 LAD GALLERY



6309 カベイシャス



6310 KOKI ARTS



6311 YOD Gallery



6312 不忍画廊



6314 Nii Fine Arts



BACK NUMBER
ART OSAKA 2019
5 fri - 7 sun July 2019



6315 GALLERY APA



6316 COHJU contemporary art



6317 MARUEIDO JAPAN



6319 Hammock

Exhibition Plus



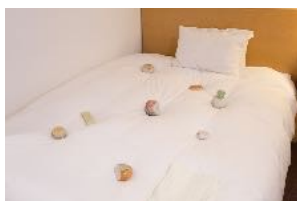
6122 創治朗-Contemporary Art Gallery-



6123 ヴォイスギャラリー



6124 +1 art



6125 Yoshimi Arts



6126 MORI YU GALLERY



6127 FINCH ARTS



6224 eitoeiko



6225 TALION GALLERY



6226 GALLERY 鱗



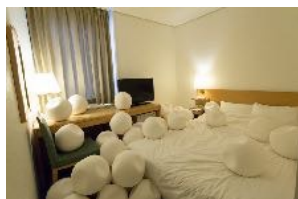
6227 ジルダールギャラリー



6324 Nii Fine Artsギャラリー



6325 GALLERY APA



6326 COHJU contemporary art

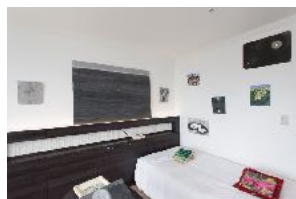


6327 MARUEIDO JAPAN

U-35 セクション



6209 アートコートギャラリー



6297 CRISPY EGG Gallery

BACK NUMBER

ART OSAKA 2019

5 fri - 7 sun July 2019

企画展

Room #6101

「京芸 transmit program: ART OSAKA version」

京都市立芸術大学とART OSAKAのコラボレーションにより、将来を大いに期待できる若手作家を紹介する企画展を開催します。第7回目を迎える今年度は、黒川岳（彫刻）、寺岡波瑠（環境デザイン）、本山ゆかり（油画）、山本真実江（陶磁器）の4名が出展します。新進気鋭の作家たちのあふれるパワーをご覧ください。



出展作家：黒川岳/寺岡波瑠/本山ゆかり/山本真実江

企画：京都市立芸術大学 ギャラリー@KCUA

協力：京都市立芸術大学キャリアデザインセンター

後援：京芸友の会

トーク

『アートセンターの未来を考える』

ゲスト：林正樹（公益財団法人 神戸市民文化振興財団 神戸アートビレージセンター総務チーフ）

山本麻友美（京都芸術センター チーフプログラムディレクター）

高坂玲子（大阪府立江之子島文化芸術創造センター企画部門チーフディレクター）

高満津子（宝塚市立文化芸術センター、宝塚文化芸術センター庭園開設準備室総括責任者）

聞き手：加藤義夫（大阪芸術大学客員教授・一般社団法人 日本現代美術振興協会理事）

日時：7月7日(日)16:00-18:00

会場：ホテルグランヴィア大阪 20階クリスタルルーム

入場料：無料（但し、フェア入場料1800円が別途必要） *要事前申し込み

これまで全国各地に数多くのアートセンターが生まれました。美術館とは一味違った機能を持つ、複合文化施設です。関西には、神戸アートビレージセンター(1996年開設)、京都芸術センター(2000年開設)、大阪府立江之子島文化芸術創造センター(2012年開設)があります。さらに、2020年4月にオープンする兵庫県の宝塚市立文化芸術センターもその一つです。関西のアートセンターにお集まりいただき、未来型アートセンターの理想と夢を考えるシンポジウムを開催いたします。



BACK NUMBER

ART OSAKA 2019

5 fri - 7 sun July 2019

その他

ROOM #6219 ART OSAKA CAFE Supported by イリカフェ社



ベストプレゼンテーションアワード投票結果

Best Presentation Award

ベストプレゼンテーションアワード

プレビュー賞 Preview Award

7月5日(金)にご来場の皆様による投票の結果、以下の通りプレビュー賞が決定いたしました。

1st Prize	6309	capacious
2nd Prize	6003	Gallery OUT of PLACE
	6209	ARTCOURT Gallery
3rd Prize	6005	Gallery KAZE
	6016	YUKIKO KOIDE PRESENTS
	6108	FINCH ARTS
	6211	Note Gallery

オーディエンス賞 Audience Award

7月6日(土)・7日(日)にご来場の皆様の投票を加えて、オーディエンス賞を決定いたします。
是非ご投票に参加ください。
尚、オーディエンス賞の発表は、フェア終了後 WEBSITE や SNS で行います。

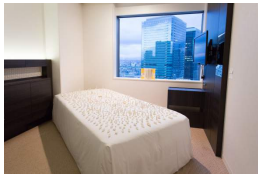
Best Presentation Award

ベストプレゼンテーションアワード

オーディエンス賞 Audience Award

7月5日(金)~7日(日) 3日間のご来場の皆様による投票の結果、以下の通りオーディエンス賞が決定いたしました。

1st Prize
#6016 小出由紀子事務所



2nd Prize
#6119 大阪芸術大学



3rd Prize
#6226 GALLERY 麟



ご投票頂きました皆様、ありがとうございました。

BACK NUMBER

ART OSAKA 2019

5 fri - 7 sun July 2019

一般社団法人日本現代美術振興協会

代表理事

森 裕一 / MORI YU GALLERY

副代表理事

井上 佳昭 / Yoshiaki Inoue Gallery

理事

林 聡 / ギャラリーノマル

石田 克哉 / MEM

加藤 義夫 / 加藤義夫芸術計画室

八木 光恵 / アートコートギャラリー

細川 佳洋子 / ギャラリーほそかわ

山口孝 / ギャラリーヤマグチ・クンストバウ

監事

松尾良一 / TEZUKAYAMA GALLERY

ART OSAKA 事務局

宮本 典子 / フェアマネジャー

鈴木 香澄 / アシスタントマネジャー

山岸 青葉 / アシスタントマネージャー

川西 遥 / アシスタントマネジャー

宮下 和秀(MUG)/ エキシビターリレイションズ

協力

笹岡 克彦(ノマルグラフィック) / 印刷物デザイン

境 隆太 / WEB・システムデザイン

待夜由衣子 (Yuiphotop) / 記録写真

長坂有希 / 翻訳
