



**Press Clipping / プレス掲載誌一覧**  
**2019.08.05 update**

# ART OSAKA 2019 プレス情報掲載

## 紙媒体

### 新聞

「産経新聞」 7/5 夕刊

「京都新聞」 7/5

### 雑誌

「アートコレクターズ 7月号」 6/25発売

「Meets Regional no.374」 7/1発売

## WEB

FASHION PRESS 5/24～

gooニュース 5/25～

Peachy ライブドアニュース 5/25～

ウーマンエキサイト 5/26～

artscape 6/3～

大阪スケジュール 6/10～

マイフェバ関西 6/14～

MIRAI 6/20～

Lmaga 6/24～

TOKYO ART BEAT(ミューぽん) 6/25～

展示会とMICE 6/25～

美術手帖 6/25～

VOGUE 7/6～

マピオンニュース 7/6～

宝塚市 7/12～

新聞

1 4版 昭和8年6月20日第三種郵便物認可

新しいカラダづくり  
「体調改善機器」  
はじまる。  
健康寿命の延伸へ  
XX 山本化学工業

G20狂騒曲⑤  
各国首脳の専用機が離着陸した関西国際空港。ターミナル入り口では警察による手荷物検査が行われ、リムジンバスなどの交通網も制限されるなど、厳重な警備態勢が整えられた。

幸いトラブルはなく、人の流れも円滑。一方、利用者は混雑を避けようと早めの到着を心がけたのか、ベンチで横になって時間を潰す姿が目立った。一般利用者のこうした協力も、G20を支えていた。(森西勇太)

編集余話

令和元年(2019) 日刊27474号  
7/5 [金]  
産経新聞(サンケイ)  
THE SANKEI SHIMBUN  
発行所 産経新聞大阪本社 2019  
〒556-8680 大阪市浪速区湊町2-1-57  
電話 (06) 6633-1221 (大代表)

販売・配達に関するお問い合わせ  
06-6633-9357  
(平日9時～19時、土日祝日9時～17時)  
<https://o-sankei-hanbai.com/o/>(平日のみ)  
購読のお申し込み  
0120-34-3733  
(平日9時～19時、土日祝日9時～17時)  
<https://reader.sankei.co.jp/reader/>

LIHIT LAB.  
あつたてて、こんなアイテムが  
日本  
文具大賞  
2019  
1507  
リヒトラブ 特選入 ドキュメントファイル

## 客室に現代アートずらり

現代美術に特化したアートフェアとしては日本で最大規模の「ART OSAKA 2019」が6、7日の両日、大阪市北区梅田のホテルグランヴィア大阪26階で開催される。ことし17回目となるアートフェアの最大の魅力は、ワンフロア貸し切りのホテル客室に飾られた注目の若手・中堅作家や著名作家の絵画・彫刻・写真・映像・版画などを見て、気に入った

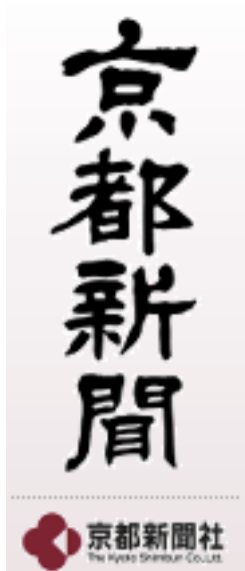


ものがあれば、作品をその場で購入できる点。5万円未満の作品などもあり、気

Note Gallery, ART OSAKA 2018  
展示の様子 photo by Yuico Taiya

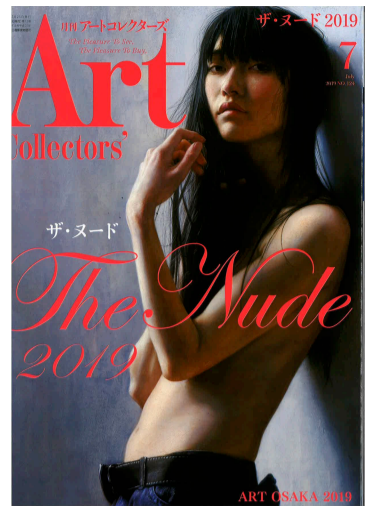
軽に作品購入が楽しめる。

今年は国内外から54ギャラリー（関西23、関西以外26、台湾4、韓国1）が参加。台湾、韓国といったアジアのギャラリー5軒が紹介する作家の表現には注目だ。うち初出展は7軒、展示ブース数は69部屋となっている。入場料は1800円。問い合わせ06・7506・9347。



紙面入手できず

雑誌



## 編集部PICK UP

## #6107 MORI YU GALLERY (京都)

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。



小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

## #6210 メグミオギタギャラリー (東京)

伝統的技法と素材を用いながら作風の仕上がりはこだわりをもつ作家。グラフィティやアウトサイダーアートの作家など、表現の遊覧・情熱を直接的に伝える作品を国内外で紹介しているギャラリー。アルフレッド・マルティネス、土屋仁志、中村ケンジ、ミヒエル・ラーゴアなどの作品を展示。



土屋仁志「展」2018年 木彫、ガラス、彩色  
14×48×23cm

## #6299 AF-LABO (東京)

アートー新しい価値の創造と位置づけ、アートファクトリー(生産工場)の研究室としてスタートしたギャラリーが初出展。出品作家は先日進出した関根伸夫をはじめ、ジェームス・ジョン、アラン・チャン、ロス・ラヴグローブ、葉津津、黒川龍平などを出品予定。



関根伸夫「展」2018年 油画、制作風景

## #6002 TEZUKAYAMA GALLERY (大阪)

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。



オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

## #6007 ギャラリーかわまつ (東京)

同ギャラリーでの個展 (7/12〜22) を控えるチリ出身のアートイスト、オットー・シェイトをメインに紹介。シェイトは大学で建築を学び、シュルレアリスムから抽象表現、ストリートアートと多岐にわたる表現で築いた資本主義、戦争の被害者たちの夢を説くも美しく描く。他ジョアン・ロームカウチなど。



オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

## #6102 万画廊 (東京)

2007年名古屋で開館。2012年4月より東京に拠点を移しているギャラリー。人の行き交う場の中にアートを据え、かかわる人にとってあたたかな場所を目指すという、設立当初からの家づくりの想いと文化芸術の一端を担うべく活動している。松本浩吉、高橋由弘、小林千紗の作品を展示。



小林千紗「展」2018年  
ガラス、陶器、彫刻、デザイン、アクリル 152×102×123cm

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

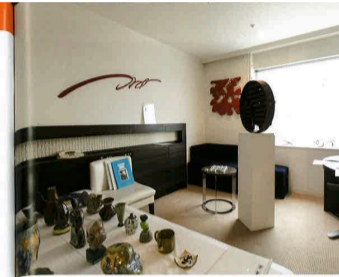
小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade



FINCH ARTS, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuko Taya

## 出展ギャラリー ※は初出展

- 【大阪】 TEZUKAYAMA GALLERY / ギャラリー風 / OMOARTS / ギャラリーマダチ クラスバウ / H. art / Nozomi Arts / 大阪芸術大学 / アートコートギャラリー / ノートギャラリー / ギャラリーノマル / Yoshiaki Inoue Gallery / studio J / カベシヤス / YOD Gallery / Ni Fine Arts
- 【京都】 丹波島田ギャラリー / アートゾーン神楽岡 / GALLERY TOMOKI / VOIS GALLERY / MORI YU GALLERY / FINCH ARTS / COJU contemporary art
- 【兵庫】 創治館 Contemporary Art Gallery- GALLERY IDF / LAD GALLERY / GALLERY APA
- 【東京】 CRISPY EGG Gallery\* GALLERY OUT OF PLACE / GALLERY KOGURE / ギャラリーかわまつ / MEM / 小出由紀子事務所 / ときの忘れもの / 万画廊 / メグミオギタギャラリー / etheka / TALON GALLERY / GALLERY 森 / AF-LABO\* / あうらじろうギャラリー / Ingo GALLERY TOKYO / タグツファインアート / FUMA Contemporary Tokyo / 文豪アート\* / KOKI ARTS / 不忍画廊 / MARUEDO JAPAN\* / Hammock\*
- 【福岡】 Gallery Shiba
- 【台湾】 Der-Hong Art Gallery / Galerie Grand Sibbs / YIRI ARTS / AKI GALLERY

## ART OSAKA 2019

【会期】 7月5日(金)〜7月7日(日)  
プレビュー:7月5日(金)14:00〜20:00 ※招待客:プレスのみ  
一般公開:7月6日(土)11:00〜20:00  
7月7日(日)11:00〜19:00 ※入場は終了1時間前まで

【会場】 ホテルグランヴィア大阪26F (ワンフロア貸切)  
大阪市北区梅田3-1-1  
問い合わせ ☎06(7506)9347 (ART OSAKA事務局)  
www.artosaka.jp/jp

【料金】 1,800円(1day pass) ※小学生以下は無料(但し、保護者同伴が必要)

今年も大阪の夏の風物詩となっている「アートコレクターズ」ART OSAKA 2019が、今年10月10日に開催される。今年も大阪の夏の風物詩となっている「アートコレクターズ」ART OSAKA 2019が、今年10月10日に開催される。今年も大阪の夏の風物詩となっている「アートコレクターズ」ART OSAKA 2019が、今年10月10日に開催される。

式で紹介する「U-35セクション」には、アートコレクターズ「CRISPY EGG Gallery」が参加。また去年好評だった来場者の投票による「ベスト・オブ・ザ・ベスト」を、今年も実施し、アートコレクターズ「CRISPY EGG Gallery」が参加。また去年好評だった来場者の投票による「ベスト・オブ・ザ・ベスト」を、今年も実施し、アートコレクターズ「CRISPY EGG Gallery」が参加。

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

## Preview

数寄寄／NEW VIEW  
「日本を継ぐ、現代アートのいま」

【会期】 6月26日(水)〜7月8日(月)  
【会場】 阪急うめだ本店 9階 阪急うめだギャラリー  
大阪市北区角田町8-7  
☎06(6361)1381

【出品作家】 青山 徹 赤松昌彦 池田 学 岩崎貴宏  
岡本雄一 秋野夕奈 金子富之 川人 誠 木村了子  
teamLab 中北麻子 橋爪 彩 水野里奈 宮永愛子  
宮本佳美 山本竜基 関川謙二

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

HANKYU アートフェア Neo SEED  
関西のキャンパスから37名の超新星

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

ART OSAKA 2019

Room #6107 MORI YU GALLERY

京都を中心に若手からベテラン作家まで取り扱う現代美術の企画ギャラリー。時代に流されない独自の表現を持つ。内から突き抜けてくるような感覚のオリジナリティに溢れた作品を多く扱う。メインブースは個展形式で小棚仁志の作品を、Exhibition PLUS (6/5-12/6) では中山玲佳の作品を展示する。

小棚仁志「風雲集」2018年  
アクリル、綿布 65.2×65.2cm

ART OSAKA 2019

Room #6002 TEZUKAYAMA GALLERY

大阪のアートシーンをリードしているギャラリー。アメリカ、ヨーロッパ、アジアの現代作家を扱い、近年は日本の若手も取り扱う。国内だけでなく、欧米などのアートフェアにも積極的に参加し、作家の紹介を行っている。鈴木寿美、ドミニク・カトリン・カトリン・タロヴァを中心にモノクロームの作品を展示。

オットー・シェイト「HUMF」2018年  
ステンシル、スプレーペイント、キャンバス 65×60cm  
Photo by Otto Schade

演時間は日によって異なる  
一般4,000円 他 その他  
詳細はichigekiyaoffi  
ce.wixsite.com/  
ichigekiyaにて  
▶ABCホール  
080-6188-  
2546

**CHECK!**

**PICKAPOON**  
〜THE MOVIE〜

104



東京2020公式アートポスターを制作するアーティストが決定

東京2020組織委員会は、開催都市契約に定められた要件の一つとして実施する「東京2020公式アートポスター・プロジェクト」において、公式アートポスターとなる作品を制作するアーティストを次の通り決定した。

【オリンピックをテーマとする作品の制作者】  
浦沢直樹(漫画家)／大竹伸朗(画家)

／大原次郎(グラフィックデザイナー)／金澤翔子(書家)／鴻池朋子(アーティスト)／佐藤卓(グラフィックデザイナー)／野老朝雄(美術家)／ホンマタカシ(写真家)／テセウス・チャン(アートディレクター)／ヴィヴィアン・サッセン(写真家)／フィリップ・ワイズベッカー(アーティスト)

【パリンピックをテーマとする作品の制作者】  
荒木飛呂彦(漫画家)／柿沼康二(書家)／GOO CHOKI PARK(グラフィックデザイナー)／新木友行(アーティスト)

art now [アート・ナウ]

日本、海外を問わずアートに関する記事を掲載していきます。  
※文中はすべて敬称略。

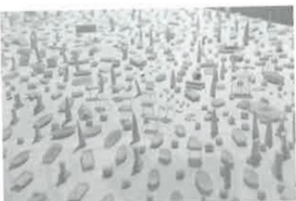
パリ、ボンビドゥーセンターにて松谷武判展が開催中  
フランスに居住し、国際的に活躍する美術家、松谷武判(1937年大阪府生まれ)の個展が、パリのボンビドゥーセンターにて開催されている。フランス国内の美術館での回顧展は今回が初の開催。1950年代の日本画から、ビニール系接着剤を使用しはじめた60年代の具体時代の抽象絵画、版画を含む70年代のハードエッジの時代を経て黒鉛の流動シリーズなど松谷の約60年にわたる画業を紹介する。同展の展覧会図録はAmazonでも購入可能とのこと。

公募展  
**中美展**  
中央美術協会  
0号から200号まで  
第71回'19年11月東京都美術館  
インターネット絵画教室 /  
URL www.chubi.org  
TEL/FAX 0466-33-3647

左記の通り決定した。  
会期：2020年7月3日～10月11日  
会場：東京都美術館、プロト48  
112020では、みなとみらい区を「プロト48」と呼称する

ART OSAKA 2019 過去3年で最多来場者数を記録

去る7月5日から7日(5日ブルー)の3日間にかけて、ホテルグランヴィア大阪にてART OSAKA 2019が開催された。17回目を迎える今回は大阪をはじめ、京都、兵庫、愛知、神奈川、東京の国内ギャラリー49軒、台湾、韓国からの海外ギャラリー15軒の、総勢54軒の現代美術のギャラリーが参加した。今年は過去3年で最多来場者数3,060名



小出由紀子事務所ブースより  
福田尚代「浮舟」(部分)



詩・阿部弘一 絵・毛利武彦  
詩画集「冬の旅」(六藝書房、2019年)

を記録(昨年比2,700名、売上総額も5,692万円(昨年比4,160万円)と、好調なセールスとなった。

毛利武彦・阿部弘一の詩画集「冬の旅」が銀座・うしろ画廊にて取り扱い

創画会の重鎮で、戦後日本画壇を牽引してきた毛利武彦(1920-2010)と、詩人・阿部弘一(1927年東京生まれ)との共著で詩画集「冬の旅」(六藝書房)が発行された。二人が若い時約束したが、担当者や毛利の逝去により中断を余儀なくされていた。同書のとがきで阿部は「突然、永年の夢が甦ったようにこの詩画集が実現することになった。感謝のほかにない」と喜びを顯わしている。取り扱いはお画

廊まで。  
うしろ画廊  
住所：中央区銀座7-11-6ソビル3F  
電話：03(3571)1771  
FAX：03(3571)9701  
TEL：www.usorogallery.com

お知らせ

人事

●福岡アジア美術館館長  
6月30日をもって石田佳久が退任、7月1日付で天本俊明が就任。  
●株式会社東京美術倶楽部  
6月27日をもって代表取締役会長ならびに代表取締役社長から浅木正勝、三谷忠彦が退任。三谷忠彦の後任として中村純が代表取締役社長に就任。

オープン

●ナガレスタジオ「流政之美術館」  
昨年7月に死去した彫刻家・流政之の制作拠点が個人美術館として公開される(一般公開は9月予定)。入場は予約制。  
〒761-0130 高松市庵治町3-183-1  
電話：087(87)3011

http://www.nagaresstudio.jp/  
名称変更  
●SOMPO美術館(東京)  
2020年4月1日に東郷青児記念損保ジャパン日本興亜美術館から名称変更。また、それに伴い公益財団法人損保ジャパン日本興亜美術館も公益財団法人SOMPO美術館に名称変更する。なお同美術館は9月30日から移転準備のため休館予定。2020年5月28日に開館予定。  
●公益財団法人鎌山美術館(千葉)  
金谷美術館から名称変更。

訃報  
●田宮文平(たみや・ぶんぺい)本名中台威夫。なかい・たけお、書評論家。6月14日急性骨髄性白血病のため死去、82歳。  
●雨宮敬子(あめのみや・けいこ、彫刻家、文化功労者)7月31日心不全のため死去、88歳。

**WEBSITE**

## 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」 ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売



現代美術のホテル型アートフェア「ART OSAKA 2019」が、2019年7月6日(土)、7日(日)にホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。



Note Gallery, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuico Taiya

現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模の「ART OSAKA」。国内外から54ギャラリーが参加し、その内6ギャラリーが初出展となる。また、展示ブースはホテルのワンフロア分、69部屋にも上る。



FINCH ARTS, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuico Taiya

ホテルの客室内では、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家に至るまで、絵画・彫刻・写真・映像・版画といった作品やインスタレーションを展示。気に入った作品はその場で購入することができる。



今井俊介 (untitled) アクリル絵具、キャンバス 50×40cm 2019 / Hammock

初出展となるのは、関西からGALLERY TOMO、+1 artの2軒、関東からCRISPY EGG Gallery、AF-LABO、MARUEIDO JAPAN、Hammockの4軒の合計6軒。東京の4軒の現代美術ギャラリーによるコレクションHammockは、ギャラリストと同世代の作家である30～40代のアーティストの社会的認知の向上を目指して活動する新しい形のプライマリーギャラリーの集合体で、今回が実質的な初披露となる。各ギャラリーが1名ずつ作家を選出し、今井俊介、エヴァン・ネスビット、加納俊輔、鹿野震一郎といった4名を紹介する。

## FASHION PRESS

台湾&韓国からも5つのギャラリーが参加



運輸友子  
《Van Aresenlaan 2018-1》Oil on canvas 135×185cm 2018  
YIRI ARTS (台湾)

台湾と韓国からも5つのギャラリーが参加する。夏の季節にふさわしい色彩豊かなアート群は必見だ。

京都市立芸術大学の企画展



「京芸 transmit program 2019」展示風景(京都市立芸術大学ギャラリー@KCUA、2019) Photo by Takeru Koroda

京都市立芸術大学とのコラボレーションによる企画展「京芸 transmit program: ART OSAKA version」も開催。展示室(6101)では、黒川岳(彫刻)、寺岡波瑠(環境デザイン)、本山ゆかり(油画)、山本真実江(陶磁器)の4名の新進気鋭アーティストたちの作品を紹介する。

### 【詳細】

ART OSAKA 2019

開催日時：2019年7月6日(土) 11:00～20:00、7月7日(日) 11:00～19:00

※入場はフェア終了の1時間前まで

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階(ワンフロア貸切り)

住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-1(JR 大阪駅直結)

出展ギャラリー：54ギャラリー

出展ブース数：69

ブース入場料：1,800円 / 1day pass

※小学生以下は無料。保護者同伴必須。

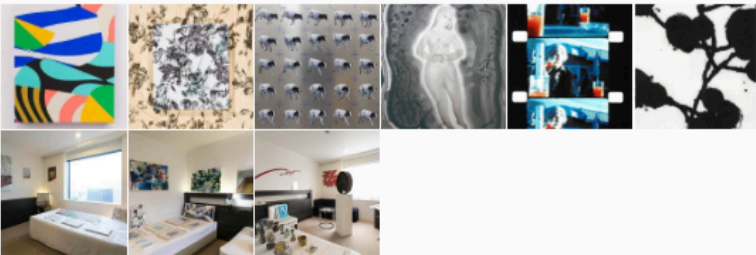
※チケットはフェア会場にて販売。

### 【問い合わせ先】

一般社団法人 日本現代美術振興協会 ART OSAKA事務局

TEL：06-7506-9347

Photos(9枚)



① 遠藤vs白鵬ほか 大相撲名古屋場所

ニュース &gt; ライフ &gt; 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャ...

## 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売

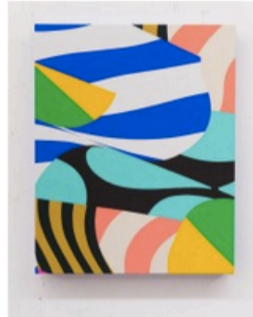
2019/05/23 19:30

FASHION PRESS

現代美術のホテル型アートフェア「ART OSAKA 2019」が、2019年7月6日(土)、7日(日)にホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。

### 日本最大規模のアートフェア、ホテル69部屋を使った展示

現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模の「ART OSAKA」。国内外から54ギャラリーが参加し、その内6ギャラリーが初出展となる。また、展示ブースはホテルのワンフロア分、69部屋にも及ぶ。



現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売

(ファッションプレス)

ホテルの客室内では、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家に至るまで、絵画・彫刻・写真・映像・版画といった作品やインスタレーションを展示。手頃な価格の作品も取り揃えられているので、気に入った作品を、気軽にその場で購入することができる。

### 初出展ギャラリー関西2軒・関東4軒が参加

初出展となるのは、関西からGALLERY TOMO、+1 artの2軒、関東からCRISPY EGG Gallery、AF-LABO、MARUEIDO JAPAN、Hammockの4軒の合計6軒。

東京の4軒の現代美術ギャラリーによるコレクティブHammockは、ギャラリストと同世代の作家である30~40代のアーティストの社会的認知の向上を目指して活動する新しい形のプライマリーギャラリーの集合体で、今回が実質的な初披露となる。各ギャラリーが1名ずつ作家を選出し、今井俊介、エヴァン・ネスビット、加納俊輔、鹿野震一郎といった4名を紹介する。

### 台湾&韓国からも5つのギャラリーが参加

台湾と韓国からも5つのギャラリーが参加する。夏の季節にふさわしい色彩豊かなアート群は必見だ。

### 京都市立芸術大学の企画展

京都市立芸術大学とのコラボレーションによる企画展「京芸 transmit program: ART OSAKA version」も開催。展示室(6101)では、黒川岳(彫刻)、寺岡波瑠(環境デザイン)、本山ゆかり(油画)、山本真実江(陶磁器)の4名の新進気鋭アーティストたちの作品を紹介する。

### 【詳細】

ART OSAKA 2019

開催日時：2019年7月6日(土) 11:00~20:00、7月7日(日) 11:00~19:00

※入場はフェア終了の1時間前まで

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階(ワンフロア貸切り)

住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-1(JR 大阪駅直結)

出展ギャラリー：54ギャラリー

出展ブース数：69

ブース入場料：1,800円 / 1day pass

※小学生以下は無料。保護者同伴必須。

※チケットはフェア会場にて販売。

### 【問い合わせ先】

一般社団法人 日本現代美術振興協会 ART OSAKA事務局

TEL：06-7506-9347

ニューストップ &gt; カルチャー



# 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」 ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売

f 0 2019年5月23日 19時30分 ファッションプレス

現代美術のホテル型アートフェア「ART OSAKA 2019」が、2019年7月6日(土)、7日(日)にホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。

## 日本最大規模のアートフェア、ホテル69部屋を使った展示

現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模の「ART OSAKA」。国内外から54ギャラリーが参加し、その内6ギャラリーが初出展となる。また、展示ブースはホテルのワンフロア分、69部屋にも及ぶ。



写真拡大

ホテルの客室内では、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家に至るまで、絵画・彫刻・写真・映像・版画といった作品やインスタレーションを展示。手頃な価格の作品も取り揃えられているので、気に入った作品を、気軽にその場で購入することができる。

## 初出展ギャラリー関西2軒・関東4軒が参加

初出展となるのは、関西からGALLERY TOMO、+1 artの2軒、関東からCRISPY EG G Gallery、AF-LABO、MARUEIDO JAPAN、Hammockの4軒の合計6軒。

東京の4軒の現代美術ギャラリーによるコレクティブHammockは、ギャラリストと同世代の作家である30~40代のアーティストの社会的認知の向上を目指して活動する新しい形のプライマリーギャラリーの集合体で、今回が実質的な初披露となる。各ギャラリーが1名ずつ作家を選出し、今井俊介、エヴァン・ネスビット、加納俊輔、鹿野震一郎といった4名を紹介する。

## 台湾&韓国からも5つのギャラリーが参加

台湾と韓国からも5つのギャラリーが参加する。夏の季節にふさわしい色彩豊かなアート群は必見だ。

## 京都市立芸術大学の企画展

京都市立芸術大学とのコラボレーションによる企画展「京芸 transmit program: ART OSAKA version」も開催。展示室(6101)では、黒川岳(彫刻)、寺岡波瑠(環境デザイン)、本山ゆかり(油画)、山本真実江(陶磁器)の4名の新進気鋭アーティストたちの作品を紹介する。

## 【詳細】

ART OSAKA 2019

開催日時：2019年7月6日(土) 11:00~20:00、7月7日(日) 11:00~19:00

※入場はフェア終了の1時間前まで

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階(ワンフロア貸切り)

住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-1(JR 大阪駅直結)

出展ギャラリー：54ギャラリー

出展ブース数：69

ブース入場料：1,800円 / 1day pass

※小学生以下は無料。保護者同伴必須。

※チケットはフェア会場にて販売。

## 【問い合わせ先】

一般社団法人 日本現代美術振興協会 ART OSAKA事務局

TEL：06-7506-9347

[\[写真付きで読む\]現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売](#)

愛あるセレクトをしたいママのみかた



ウーマンエキサイト &gt; くらし &gt; 今井俊介 &gt; 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル

くらし情報『現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売』

2019年5月26日 19:30

## 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」ホテル客室で国内外54ギャラリーの作品展示販売

FASHION PRESS

f Facebook

t Twitter



現代美術のホテル型アートフェア「ART OSAKA 2019」が、2019年7月6日(土)、7日(日)にホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。

日本最大規模のアートフェア、ホテル69部屋を使った展示

現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模の「ART OSAKA」。国内外から54ギャラリーが参加し、その内6ギャラリーが初出展となる。また、展示ブースはホテルのワンフロア分、69部屋にも及ぶ。

ホテルの客室内では、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家に至るまで、絵画・彫刻・写真・映像・版画といった作品やインスタレーションを展示。手頃な価格の作品も取り揃えられているので、気に入った作品を、気軽にその場で購入することができる。

初出展ギャラリー関西2軒・関東4軒が参加

初出展となるのは、関西からGALLERY TOMO、+1 artの2軒、関東からCRISPY EGG Gallery、AF-LABO、MARUEIDO JAPAN、Hammockの4軒の合計6軒。

東京の4軒の現代美術ギャラリーによるコレクティブHammockは、ギャラリストと同世代の作家である30-40代のアーティストの社会的認知の向上を目指して活動する新しい形のプライマリーギャラリーの集合体で、今回が実質的な初披露となる。...

各ギャラリーが1名ずつ作家を選出し、**今井俊介**、エヴァン・ネスビット、**加納俊輔**、**鹿野震一郎**といった4名を紹介する。

台湾&韓国からも5つのギャラリーが参加

台湾と韓国からも5つのギャラリーが参加する。夏の季節にふさわしい色彩豊かなアート群は必見だ。

京都市立芸術大学の企画展

京都市立芸術大学とのコラボレーションによる企画展「京芸 transmit program: ART OSAKA version」も開催。展示室(6101)では、**黒川岳**(彫刻)、**寺岡波瑠**(環境デザイン)、**本山ゆかり**(油画)、**山本真実江**(陶磁器)の4名の新進気鋭アーティストたちの作品を紹介する。

【詳細】

ART OSAKA 2019

開催日時：2019年7月6日(土) 11:00～20:00、7月7日(日) 11:00～19:00

※入場はフェア終了の1時間前まで

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階(ワンフロア貸切り)

住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-1 (JR 大阪駅直結)

出展ギャラリー：54ギャラリー

出展ブース数：69

ブース入場料：1,800円 / 1day pass

※小学生以下は無料。保護者同伴必須。...

※チケットはフェア会場にて販売。

【問い合わせ先】

一般社団法人 日本現代美術振興協会 ART OSAKA事務局

TEL：06-7506-9347

DNP Museum Information Japan

**artscape**

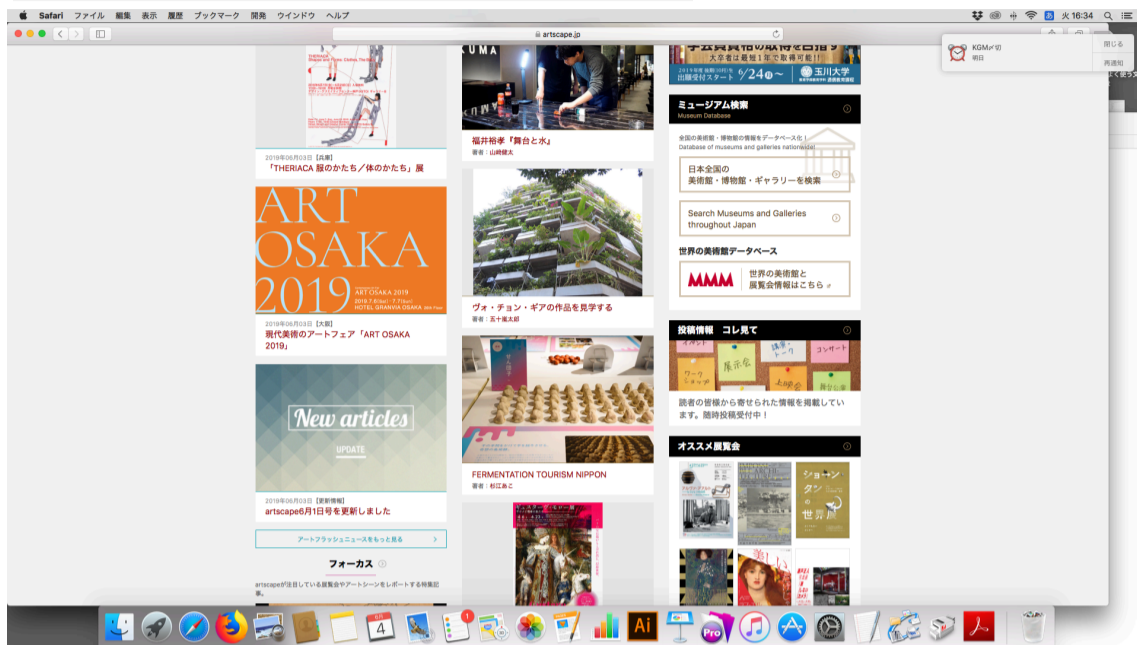
[アートスケープ] since 1995

Run by DNP Art Communications

毎月1日、15日号発行 美術館・アート情報のWebマガジン

2019年06月01日号

次回6月17日更新予定



2019年06月03日【大阪】  
現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」

## 現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」

最終更新日：2019年06月03日

シェア LINEで送る ツイート



第17回現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」を、7月6日(土)～7日(日)【内覧会：5日(金)】の日程で、ホテルグランヴィア大阪26階（JR大阪駅直結）にて開催致します。

ART OSAKAは、現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模であり、一番長く支持されてきた定評あるアートフェアです。参加ギャラリーは国内外より54ギャラリー（関西23、関西以外26、台湾4、韓国1）がラインナップ、内初出展は7軒、展示ブース数は69部屋に上ります。

当フェアの最大の魅力は、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家の、絵画・彫刻・写真・映像・版画、インスタレーションまで、ホテル客室を舞台にご覧頂け、気に入った作品はその場でご購入いただける点です。コレクションをすることで始まる、アートとの新しい関係を深めてみてはいかがでしょうか。

また今年も、昨年好評だった来場者の投票による「ベストプレゼンテーションアワード」を実施します。是非、最も魅力を感じたギャラリーブースに投票頂き、現在進行形の美術の世界にコミットする楽しみを体験下さい。

大阪夏の風物詩「ART OSAKA 2019」是非お見逃しなきよう、皆様のご来場を心からお待ちしております。  
(ウェブサイトより)

### 会場

ホテルグランヴィア大阪 26階（ワンフロア貸切）  
（大阪市北区梅田3-1-1）

### 会期

【一般公開】  
2019年7月6日（土）11:00-20:00  
2019年7月7日（日）11:00-19:00

### 入場料

1,800円 / 1 Day Pass

### 問い合わせ先

一般社団法人日本現代美術振興協会 ART OSAKA 事務局  
Tel：06-7506-9347

### 主催

一般社団法人日本現代美術振興協会

### 関連イベント

<https://www.artosaka.jp/jp/event/>

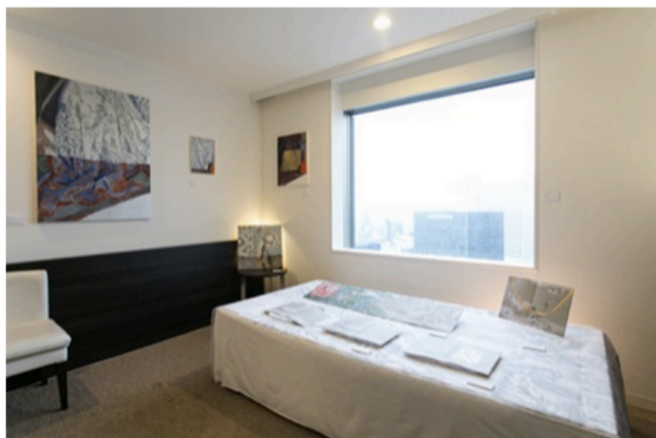
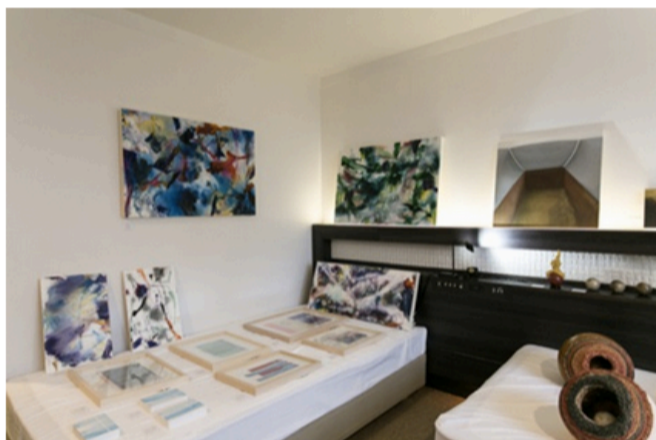
### ウェブサイト

<https://www.artosaka.jp/jp/>

## 7/6～ ART OSAKA 2019 | 大阪スケジュール

<https://osakaschedule.jp/event/7-6> (土) ～ art-osaka-2019 ▼

2019/06/10 - 国内外より54ギャラリーが出展する、現代美術に特化した日本最大規模のアートフェア。  
注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家の、絵画・彫刻・写真・映像・版画、空間全体の  
インスタレーションまで、ホテルの客室を舞台に ...



## ART OSAKA 2019

アート材料 2019

イネ! 0 ツイート いいね! 35

### 大阪駅直結のホテルで現代美術アートフェアを開催

昨年大好評のうちに幕を閉じたアートフェアが、今年も実施されることが決定。7月6日と7日の2日間、ホテルグランヴィア大阪にて現代アート作品が一堂に会する。参加するのは国内外合わせて54のギャラリー。ホテルの客室をギャラリーに見立て絵画から彫刻、版画、インスタレーションまでを展示公開！気に入った作品はその場で購入OK。

開催日	2019年7月6日（土）～2019年7月7日（日） 開催時刻：7月6日(土) 11:00～20:00、7月7日(日) 11:00～19:00 ※最終入場は1時間前まで
開催場所	<a href="#">ホテルグランヴィア大阪</a>
住所	大阪府大阪市北区梅田3-1-1 (大阪ステーションシティ サウスゲートビルディング内)
アクセス	JR大阪駅直結
URL	<a href="https://www.artosaka.jp/">https://www.artosaka.jp/</a>
料金	入場料：1,800円（1Day Pass） ※小学生以下無料（保護者要同伴） ※チケットは当日ホテル26階のフェア受付にて要購入
お問い合わせ	ART OSAKA 事務局（一般社団法人日本現代美術振興協会） TEL：06-7506-9347 E-mail：info@artosaka.jp
主催	一般社団法人日本現代美術振興協会



2/Note Gallery, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuico Taiya

3/アートコートギャラリー, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuico Taiya

4/FINCH ARTS, ART OSAKA 2018 展示の様子 photo by Yuico Taiya

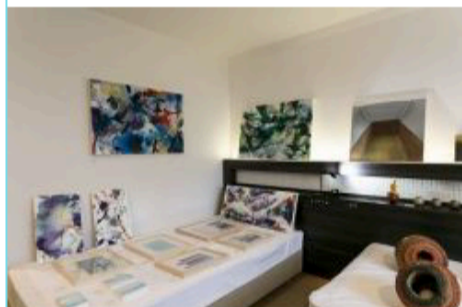
## MIRAI

ちょっと先のミライを探しに行こう  
- 美術館・博物館 -

 <p>BBプラザ初のイラストレーション展。瀬本唯人の魅力を紹介</p> <p>BBプラザ美術館 開館10周年記念『イラストレーター・瀬本 唯人の全貌 一男と女の』</p> <p>※～2019/9/16まで</p> <p>yukaringosha</p>	<p>7/5 (金)</p> <p>OVER30 開催 巨進 最後</p> <p>人気漫画『進撃の巨人』の世界を体感。最後にして最大となる「進撃の巨人展」に乞うご期待</p> <p>進撃の巨人展 final</p> <p>※～2019/9/8まで</p> <p>boob</p>	<p>7/6 (土)</p>  <p>海外からも絶賛！細田守監督の作品世界が『サマーウォーズ』の舞台、上田に登場!!</p> <p>サントミュージゼ 上田市立美術館『サマーウォーズ』10</p> <p>※～2019/9/1まで</p> <p>yukaringosha</p>
 <p>怖いのは妖怪？それとも人間？</p> <p>川崎市市民ミュージアム『妖怪／ヒト ファンタジーからリアルへ』</p> <p>※～2019/9/23まで</p> <p>yukaringosha</p>	<p>なばたとしたか こびと</p> <p>※コビトの世界をのぞいてみよう！</p> <p>川崎市市民ミュージアム『なばたとしたか こびとづかんの世界』</p> <p>※～2019/9/8まで</p> <p>yukaringosha</p>	 <p>「山の版画家」嵯峨梅太郎が描く山男たち</p> <p>町田市立国際版画美術館『嵯峨梅太郎・わたしの山男』</p> <p>※～2019/9/23まで</p> <p>yukaringosha</p>
<p>NEW</p>  <p>もはや大阪夏の風物詩。「ART OSAKA2019」開催</p> <p>ART OSAKA2019</p> <p>※～2019/7/7まで</p> <p>yukaringosha</p>	<p>7/7 (日)</p> <p>七夕 小暑</p> 	 <p>【要予約】講師：早川典子/小林克 「のぞいてみよう昔のくらし」関連講演会！</p> <p>「住生活と洗濯の変遷」「むかしのあかり～道具と使い」</p> <p>※～2019/7/21まで</p> <p>春来</p>
 <p>町田で感じ、町田で生まれた作品</p> <p>町田市立国際版画美術館『インプリントまちだ展2019 - 田中彰 町田芹ヶ谷えこのき』</p> <p>※～2019/9/23まで</p> <p>yukaringosha</p>	 <p>次代を担う美術家を発信する「Y? project」が三重県立美術館でこの夏、始動。</p> <p>三重県立美術館 Y? project「中谷ミチコ その」</p> <p>※～2019/9/23まで</p> <p>yukaringosha</p>	<p>7/10 (水)</p>  <p>現代美術を語るうえで欠かせないアーティスト 国内美術館での展覧は11年ぶり！</p> <p>東京オペラシティ アートギャラリー『ジュリアン・オ』</p> <p>※～2019/9/23まで</p> <p>yukaringosha</p>

2019/7/6(土)  
～2019/7/7(日)

大阪府大阪市北区



Note Gallery, ART OSAKA2018 展示の様子  
photo by Yuico Taiya

クリックすると拡大します。

ニュース 経済 〇〇フェス！ その他お祭り 美術館・博物館・アート展  
美術館・博物館イベント アート展

閲覧数 4 クリップ数 0

## [NEW] ART OSAKA2019

もはや大阪夏の風物詩。「ART OSAKA2019」開催

現代美術に特化したアートフェアとして日本で最大規模であり、一番長く支持されてきた定評あるアートフェア、それが「ART OSAKA」です。今年には国内外の54ギャラリーが集結。暑い大阪をさらに熱くしてくれます。当フェアの最大の魅力は、注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家の、絵画・彫刻・写真・映像・版画、インスタレーションまで、ホテル客室を舞台にご覧頂け、気に入った作品はその場でご購入いただける点です。アートを買うという楽しみをこの夏スタートさせてみませんか。

「ART OSAKA2019」  
開催日：2019年7月6日(土)～7日(日)  
開催時間：2019年7月6日(土)→ 11:00～20:00  
2019年7月7日(日)→ 11:00～19:00  
※入場はフェア終了の1時間前まで  
会場：ホテルグランヴィア大阪 26階 (ワンフロア貸切り)  
〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田3-1-1  
【公式サイト】  
<https://www.artosaka.jp/>

シェア 0

LINEで送る

Tweet

URL表示

### こちらもおすすめ！

- ▶ 東京オペラシティ アートギャラリー『ト...
- ▶ 企画展「OSAMU TEZUKA MANGA NO KAMISAM...
- ▶ 町田市立国際版画美術館『THE BODY—身体...

MIRAI TOPへ

yukaringosha

▶ この投稿者の他のミライを探す

## 鑑賞だけOK、大阪で大規模アートフェア

2019.6.24 6:00

現代美術に特化したアートフェアとしては、日本最大規模かつ最長の歴史を誇る『ART OSAKA』が今年も開催。「ホテルグランヴィア大阪」（大阪市北区）の26階の客室を使い、7月6日と7日におこなわれる。



昨年におこなわれた「ART OSAKA 2018」より、Note Gallery（大阪）の展示の様子

 画像一覧

2019年の参加ギャラリーは54（関西23、関西以外26、台湾4、韓国1、うち初参加7）で、展示ブースは69部屋に上る。注目の若手・中堅から国際的に活躍する著名作家までが揃い、多彩な作品をまとめて見られるのがうれしい。展示作品は購入でき、5万円以内で手に入るものも。もちろん鑑賞だけでもOKだ。



FAN Yang-Tsung 《プールシリーズ-リトルマイスター》 版画 70×70cm 2015年 AKI GALLERY（台湾）

 画像一覧

そして、地元以外のギャラリーや作家と知り合いになれるのも「ART OSAKA」の大きな魅力。なかでも注目作家は、プールサイドの人々を描くFAN Yang-Tsung（AKI GALLERY、台湾）と、自身で撮影した映像を編集し、そこから抽象的な絵画を制作する蓮輪友子（YIRI ARTS、台湾）だ。

また、35歳以下の若手を個展形式で紹介する「U-35セクション」では、新平誠洙（アートコートギャラリー、大阪）、鈴木愛弓（CRSPY EGG Gallery、神奈川）が見られる。ギャラリーでは、東京の4つのギャラリーが集めた新しい形のコレクティブ「Ham mock」が登場するのも要注目だ。

ほかにも、観客の投票による『ベストプレゼンテーションアワード』や、「京都市立芸術大学」とコラボした企画展、最終日のトークショーなど話題は盛りだくさん。現代アートの最前線を祝祭感とともに味わいたい方はぜひ。料金は1800円（ワンデイパス）。

文／小吹隆文（美術ライター）

### 『ART OSAKA 2019』

日時：2019年7月6日（土）・11:00～20:00、7日（日）・11:00～19:00  
 会場：ホテルグランヴィア大阪26F（大阪市北区梅田3-1-1）  
 料金：1800円（ワンデイパス）※小学生以下無料（要保護者同伴）  
 電話：06-7506-9347（事務局）  
 URL：<https://www.artosaka.jp/>

# TOKYO ART BEAT

[ホーム](#)[イベント](#)[スペース](#)[ニュース](#)[アプリ](#)[MyTAB](#)

## 「ART OSAKA 2019」

ホテルグランヴィア大阪

[ツイート](#)[いいね! 0](#)

このイベントは終了しました。

関西の夏の風物詩となった現代美術のアートフェア「ART OSAKA」が今年も開催。国内外より個性を放つギャラリー54軒が集結し、展示ブース数は69に上ります。客室での展示ならではの親密な距離感で、作家やギャラリストと直接話し、気に入った作品を購入できます。さらに会期中には、来場者の投票による「ベストプレゼンテーションアワード」も実施します。

### メディア

[グラフィックデザイン](#)[イラスト](#)[絵画](#)[ドローイング](#)[日本画](#)[写真](#)[版画](#)[彫刻・立体](#)[インスタレーション](#)[工芸](#)[陶芸](#)[アートフェア](#)[トーク](#)

この展覧会はミューぼん割があります

iPhoneアプリをダウンロードして、東京と関西で開催される展覧会をお得に楽しもう！

日本語ENGLISH

展示会MICE イベントビジネス情報サイト

突然「イベントの企画考えてきて」って言われた。情報収集にも、もちろん役立ちます。Event Biz

ホームニューストピックス展示会スケジュール出展を考えている人へイベントサポート企業出展案内

ホーム・ニュース・イベント・ホテルのルームをギャラリーに 台湾と韓国からも作品展示 ART OSAKA 2019

ニュースイベント未分類

ホテルのルームをギャラリーに 台湾と韓国からも作品展示 ART OSAKA 2019

2019年6月25日

日本現代美術振興協会は現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」を、7月6日・7日の2日間、ホテルグランヴィア大阪26階（JR大阪駅直結）で開催する。

ART OSAKAでは今回、台湾と韓国から全5軒のギャラリーが出展する。プールシリーズとして鳥瞰の視点や焦点を絞った視点などさまざまな角度から捉えた、プールサイドの人々を描くFAN Yang-Tsung氏の作品をAKI GALLERYから出展。

また、自身で撮影した映像を抽象的に編集し、それを基にアブストラクトな表現で絵画を制作する運輸友子氏の作品をYIRI ARTSから出展予定となっている。ほかにも季節に沿った涼やかで色彩豊かな作品を多数展示する。



FAN Yang-Tsung 「プールシリーズ リトルスイマー」 画面70×70cm 2015/AKI GALLERY(台湾)



運輸友子 「Van Aresenlaan 2018-1」 Oil on canvas 135×185cm 2018/YIRI ARTS(台湾)

さらにイベント内では、若手作家を紹介する企画展を実施。京都市立芸術大学とART OSAKAのコラボレーションにより、黒川岳さん（彫刻）、寺岡波瑠さん（環境デザイン）、本山ゆかりさん（油画）、山本真実江さん（陶磁器）の4名が作品展示を行うほか、最終日は美術館とは一味違った機能を持つ、複合文化施設「アートセンター」の将来を考えるトークイベントも実施予定。神戸アートビレジセンター、京都芸術センター、大阪府立江之子島文化芸術創造センター、2020年4月にオープン予定の兵庫県・宝塚市立文化芸術センターからゲストが登壇する。



「京芸 transmit program 2019」 展示風景（京都市立芸術大学ギャラリー＠KCUA、2019）：Photo by Takeru Koroda

イベントでは作品の購入が可能。価格が手頃で魅力的な作品を多数取り揃える。現在、ウェブサイトでは、出展予定の作品をメディアや価格帯をから検索できるアートワークページを公開中。欲しい作品のジャンルや、購入したい価格に適した作品を探すことができる。

アートワークページ：<https://www.artosaka.jp/jp/artwork/>

■開催概要

開催日程：2019年7月6日（土）・7日（日）

2019年7月6日（土）／11：00～20：00、7月7日（日）／11：00～19：00

※入場はフェア終了の1時間前まで

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階（ワンフロア貸切り）

主催：一般社団法人日本現代美術振興協会

入場料：¥1,800／1day pass

※小学生以下無料（ただし必ず保護者同伴）

※チケットはフェア会場で購入可

公式HP：<https://www.artosaka.jp/jp/>

・トークイベント「アートセンターの未来を考える」

日時：7月7日（日）16：00～18：00

会場：ホテルグランヴィア大阪 20階クリスタルルーム

入場料：無料 ※フェア入場料1800円が別途必要

定員：40名 ※空き状況はART OSAKA 事務局まで要問い合わせ

（TEL：06-7506-9347／E-mail：info@artosaka.jp）



Note Gallery（ART OSAKA 2018 展示の様子）：photo by Yuico Talya

■ART OSAKA 2019 出展ギャラリー  
ギャラリー数：54 ギャラリー、69 ブース

大阪：TEZUKAYAMA GALLERY／ギャラリー風／DMOARTS／ギャラリーヤマガチ クンストバウ／+1 art／Yoshimi Arts／大阪芸術大学／アートコートギャラリー／ノートギャラリー／ギャラリーノマル／Yoshiaki Inoue Gallery／studio J／カベイシヤス／YOD Gallery／Nii Fine Arts

京都：芦屋画廊kyoto／アートゾーン神楽岡／GALLERY TOMO／ヴォイスギャラリー／MORI YU GALLERY／FINCH ARTS／COHJU contemporary art

兵庫：創治朗-Contemporary Art Gallery-

愛知：アイン ソフ ディスパッチ／ジルダールギャラリー／GALLERY IDF／LAD GALLERY／GALLERY APA

神奈川：CRISPY EGG Gallery

東京：Gallery OUT of PLACE／GALLERY KOGURE／ギャラリーかわまつ／MEM／小出由紀子事務所／ときの忘れもの／万画廊／メグミオギタギャラリー／eitoeiko／TALION GALLERY／GALLERY 麟／AF-LABO／みうらじろうギャラリー／hpgrrp GALLERY TOKYO／タグチファインアート／FUMA Contemporary Tokyo | 文京アート／KOKI ARTS／不忍画廊／MARUEIDO JAPAN／Hammock

韓国：Gallery Shilla

台湾：Der-Horng Art Gallery／Galerie Grand Siècle／YIRI ARTS／AKI GALLERY



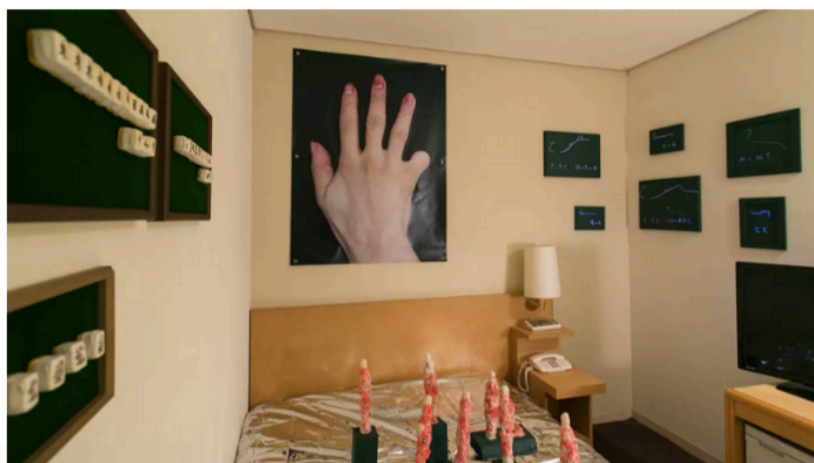
eitoeiko（ART OSAKA 2018 展示の様子）：photo by Yuico Talya

## 美術手帖

NEWS / MARKET - 2019.6.25

ホテルの客室を舞台に。現代美術のアート  
フェア「ART OSAKA 2019」が開催

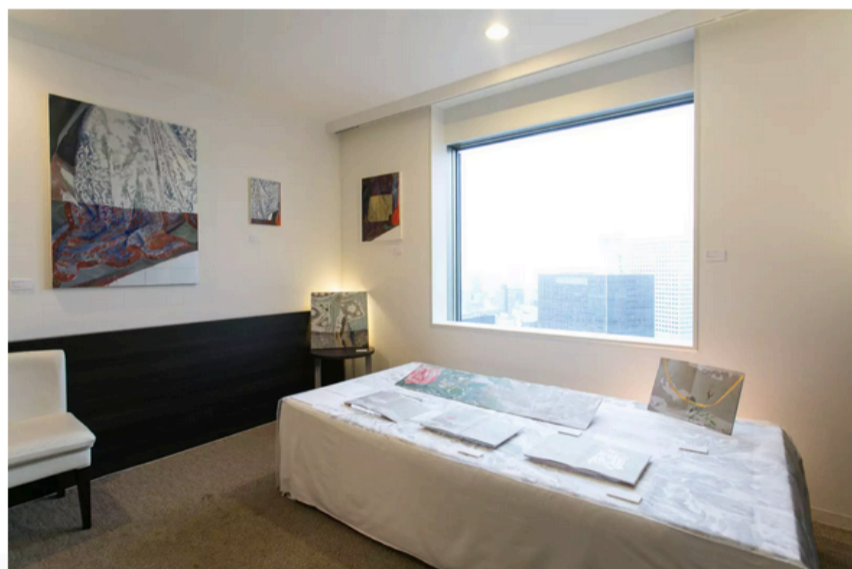
今年で17回目となる、ホテルを会場にしたアートフェア「ART OSAKA 2019」が、ホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。開催期間は7月6日～7日。



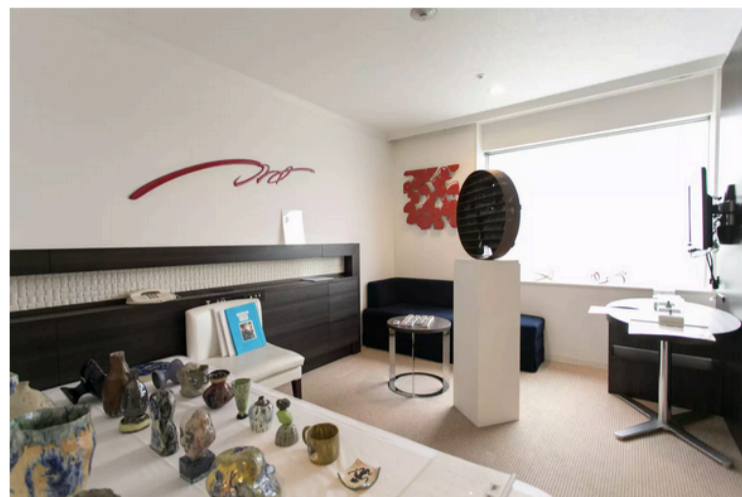
eitoeiko 「ART OSAKA 2018」展示の様子 Photo by Yuico Taiya

現代美術のアートフェア「ART OSAKA 2019」が、ホテルグランヴィア大阪の26階で開催される。「ART OSAKA」は、絵画、彫刻、写真、映像、版画、インスタレーションまでが揃う現代美術に特化した日本で最大規模のアートフェアであり、気に入った作品はその場で購入することができる。

第17回目となる今回は、台湾や韓国のアートギャラリーを含む国内外の54ギャラリーが参加。展示ブース数は69部屋に上り、注目の若手・中堅から国際的に活躍する著名なアーティストの作品が一堂に会する。



ARTCOURT Gallery 「ART OSAKA 2018」展示の様子 Photo by Yuico Taiya



FINCH ARTS 「ART OSAKA 2018」展示の様子 Photo by Yuico Taiya

主な参加ギャラリーは、TALION GALLERY、タグチファインアート、KOKI ARTS、ARTCOURT Galleryなど。

また今年も、昨年好評だった来場者の投票による「ベストプレゼンテーションワード」を実施。もっとも魅力を感じたギャラリーブースに投票することで、現在進行形の美術の世界にコミットする楽しみを味わえる。

## Information

## ART OSAKA 2019

日時：2019年7月6日 11:00～20:00 / 7日 11:00～19:00 ※  
入場はフェア終了1時間前まで  
会場：ホテルグランヴィア大阪26階（JR大阪駅直結）  
住所：大阪府大阪市北区梅田3-1-1  
電話番号：06-7506-9347（ART OSAKA事務局）  
料金：1日券 1800円 ※小学生以下無料。ただし保護者の同伴が必要。 ※チケットは当日ホテル26階のフェア受付にて購入可能



編集部

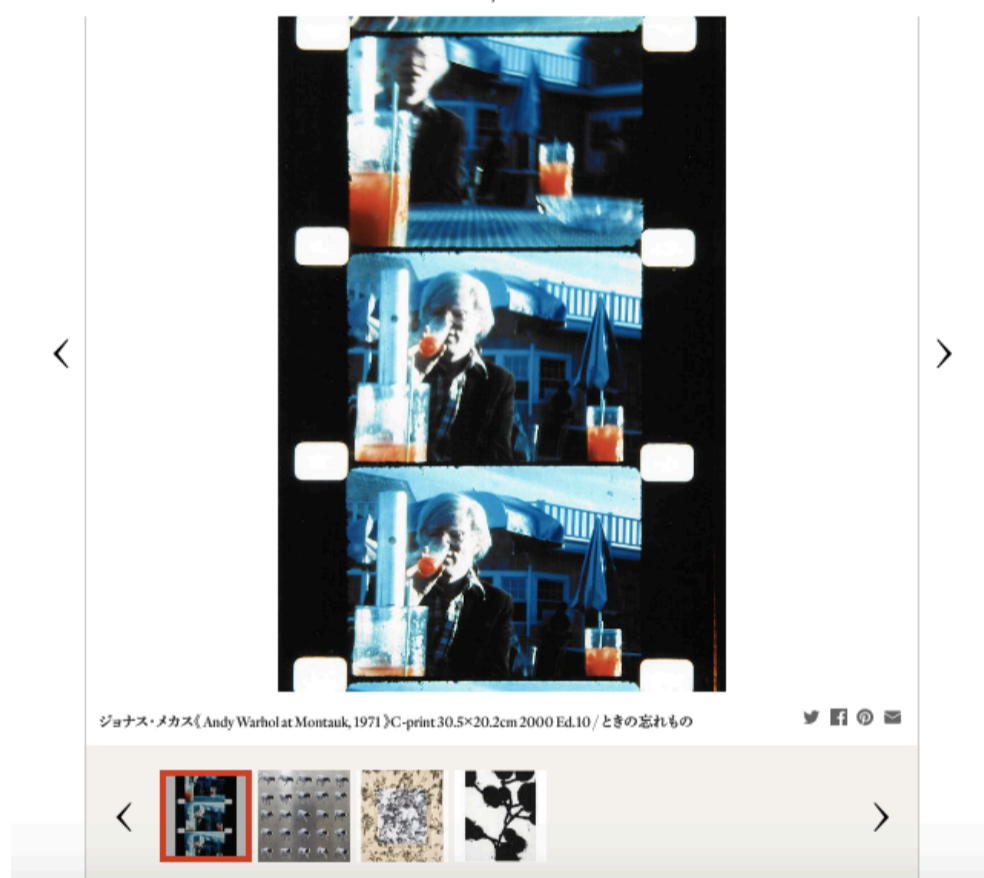
## Lifestyle / News

JULY 6, 2019

## 大阪に現代美術が集合！アート大阪2019が今年も開催。

これまで大阪のアートシーンを盛り上げてきた現代美術のアートフェア、アート大阪2019が、ホテルグランヴィア大阪26階にて7月6日(土)、7日(日)に開催される。現代美術のギャラリーが一堂に会す年に1度のアートフェアで、新しい作品に出会えるはず。

1/4



ジョナス・メカス『Andy Warhol at Montauk, 1971』C-print 30.5×20.2cm 2000 Ed.10 / ときの忘れもの

Twitter Facebook Instagram Email

現代美術に特化したアートフェアとして日本最大規模の本フェアには、今回も国内外から54ものギャラリーと69ものブースがラインナップ。注目の若手・中堅作家から国際的に活躍する著名作家の絵画、彫刻、写真、映像、版画、インスタレーションまで、ホテルの客室をギャラリー空間として作品を展示する。また、気に入った作品があればその場で購入できるのも嬉しいポイントだ。

世界中から集まったギャラリーが、1名ずつ厳選して作家を選出しているので、本アートフェアに訪れれば現代美術の注目若手作家やアートシーンの動向を体で感じることができるのが特徴だ。参加作家には加納俊輔や新平誠洙、ジョナス・メカス、クリスティアン・レーアなど豪華面々が揃う。

今世界中で活躍するアーティストや彼らのフィロソフィをチェックするまたと無い機会を見逃さないで。

## アート大阪2019 (ART OSAKA 2019)

開催期間/2019年7月6日(土)、7日(日)

開催場所/ホテルグランヴィア大阪 26F 大阪府大阪市北区梅田3-1-1 (JR 大阪駅直結)

開催時間/11:00～20:00、7日は～19:00

入場料/¥1,800・小学生以下は無料・但し保護者同伴が必要

Tel./06-7506-9347 [www.artosaka.jp](http://www.artosaka.jp)

旬のトピック、最新ニュースのマピオンニュース。地図の確認も。



## ○ 「ART OSAKA 2019」

2019年07月06日 開始 / 提供：東京アートビート イベント情報

TOKYO ART BEAT

関西の夏の風物詩となった現代美術のアートフェア「ART OSAKA」が今年も開催。国内外より個性を放つギャラリー54軒が集結し、展示ブース数は69に上ります。客室での展示ならではの親密な距離感で、作家やギャラリストと直接話し、気に入った作品を購入できます。さらに会期中には、来場者の投票による「ベストプレゼンテーションワード」も実施します。

2019年07月06日～2019年07月07日

入場料：一般 1800円、小学生以下無料

イベントの種類：グラフィックデザイン／イラスト／絵画／ドローイング／日本画／写真／版画／彫刻・立体／インスタレーション／工芸／陶芸／アートフェア／トーク

場所：M ホテルグランヴィア大阪（その他）

〒530-0001 M 大阪府大阪市北区梅田3-1-1

開館時間：00:00～00:00 休館日：

[ [続きを読む](#) ]

チェック

B! 0

ツイート

いいね！ 0



（令和元年7月7日）文化芸術センター・庭園 協力イベント（ART OSAKA 2019）

ツイート シェア 0 ID番号 1029722 更新日 令和1年7月12日 印刷

イベントカテゴリ： 文化・芸術 セミナー・交流

（ART OSAKA 2019）トークイベントで、宝塚市の文化芸術センター・庭園を紹介しました

7月6日・7日の2日間にわたり、ホテルグランヴィア大阪で、年に1度のアートフェアが開催されました。ホテルの客室内に様々な作家の作品が並び、美術館や画廊とは全く異なる空間で、誰でも気軽に作品を鑑賞することができました。

7日は関連事業として、トークイベントが開催されました。神戸アートビレッジセンター、京都芸術センター、大阪府立江之子島文化芸術創造センターという阪神間の主要なアートセンターのほか、来年4月にオープンする宝塚市立文化芸術センターも加わり、現場で働くスタッフが、それぞれの施設の概要や事業内容をスライドを用いて紹介しました。宝塚市立文化芸術センターはまだ建設中ですが、広場空間や屋上庭園があり、誰でも自由に立ち入って様々な活動ができるという設計に、他のセンターの方々から「うらやましい」という声が上がりました。

アートセンターは、美術館以上に多分野の事業を手がける傾向にあります。どのセンターも、若手作家の活動の場を設け、市民と作家が気軽に交流できる仕組みや、人々がセンターを訪れたいくなるようなプログラム作りを力を入れています。地元の大学や企業、団体等と連携した取り組みは、街の活性化にもつながります。

来春、いよいよ宝塚に文化芸術センター・庭園がオープンします。アートセンターの未来のあり方として、1館だけでなく他館と連携し、共同で事業を進めるという提案がありました。

宝塚でどのような展示やイベントを行うのか、地元の作家や地域とどのような連携がとれるのか、他のアートセンターの取り組みを参考にし、時には連携して、市民の皆さんに愛される施設づくりをめざします。



トークイベントの会場は満席になりました



宝塚の文化芸術センター・庭園は、施設だけでなく庭園も見どころの一つです



宝塚ファミリーランド、宝塚ガーデンフィールズの歴史を刻む場所にオープンします

文化芸術センター・庭園 協力イベント（ART OSAKA 2019）

第17回現代美術のアートフェア（ART OSAKA 2019）のイベントの一つとして、アートセンターの未来を考えるトークが開催されます。その中で、来春オープンする宝塚市立文化芸術センター・庭園についてもお話しします。

宝塚市外の会場で文化芸術センター・庭園を広く紹介するのは、今回が初めてです。トークイベントは参加人数に限りがありますので、ご興味のある方は、お早めにお申し込みください。

『ART OSAKA』概要

国内外の多数のギャラリーが出席する、現代美術に特化した日本最大規模のアートフェアです。ホテルの客室を舞台に、若手作家から著名作家まで、様々な現代作家による絵画や彫刻、写真、映像、版画、インスタレーション作品が展示されます。

（ART OSAKA 2019）

令和1年（2019年）7月6日（土曜日）～7日（日曜日）、ホテルグランヴィア大阪26階にて開催します。フェアの内容、開催時間など詳細は公式ホームページをご覧ください。

ART OSAKA 2019（外部リンク）

（ART OSAKA 2019）トーク「アートセンターの未来を考える」

日程	令和1年7月7日（日曜日）
開催時間	午後4時から午後6時まで
対象	どなたでも、一般
施設	ホテルグランヴィア大阪 20階 クリスタルルーム (JR大阪駅直結) ホテルグランヴィア大阪（外部リンク）
内容	これまで全国各地に数多くのアートセンターが生まれました。美術館とは一味違った機能を持つ、複合文化施設です。関西には、神戸アートビレッジセンター（1996年開設）、京都芸術センター（2000年開設）、大阪府立江之子島文化芸術創造センター（2012年開設）があります。さらに、2020年4月にオープンする宝塚市立文化芸術センターもその一つです。関西のアートセンターにお集まりいただき、未来型アートセンターの理想と夢を考えるシンポジウムを開催いたします。
講師	〈ゲスト〉 ・林正樹 (公益財団法人 神戸市民文化振興財団 神戸アートビレッジセンター 総務チーフ) ・山本麻友美 (京都芸術センター チーフプログラムディレクター) ・高坂玲子 (大阪府立江之子島文化芸術創造センター 企画部門チーフディレクター) ・高瀬津子 (宝塚市立文化芸術センター、宝塚文化芸術センター庭園開設準備室 総括責任者) 〈聞き手〉 ・加藤義夫 (大阪芸術大学客員教授・一般社団法人 日本現代美術振興協会理事)
定員	40名 (事前申し込みが必要です。定員になり次第、募集を締め切ります)
費用	不要 ※但し、〈ART OSAKA 2019〉入場料（1800円）が別途必要です
申込方法	「お名前、人数(2名様まで)、当日連絡可能な電話番号」を明記の上、 「info@artosaka.jp」までメールでお申し込みください。 ※定員に達し次第、募集を締め切ります。 詳細は「ARTOSAKA2019」公式ホームページ イベント情報をご覧ください。 ART OSAKA 2019 トークイベント（外部リンク）
主催	一般社団法人日本現代美術振興協会
問い合わせ先	一般社団法人 日本現代美術振興協会 ART OSAKA 事務局 (担当：宮本・鈴木・山岸・川西) 〒542-0062 大阪市中央区上本町西4-1-68 電話：06-7506-9347

イベント情報をGoogleカレンダーまたはiPhone・iPad端末からiCalendarに取り込みます。

カレンダーへの取り込みについて説明を読む

Android端末からGoogleカレンダーへ取り込み iPhone、iPad等端末からiCalendarへ取り込み

このページに関するお問い合わせ

産業文化部 宝のまち創造室 文化政策課  
〒665-8665 宝塚市東洋町1番1号  
電話：0797-77-2009 ファクス：0797-77-2171  
お問い合わせは専用フォームをご利用ください。